

UN'IMMERSIONE IN TRE TAPPE NEL CINEMA DEL MAESTRO INGLESE E UNA RIFLESSIONE SU CIÒ CHE HA LASCIATO.

# IL CINEMA DI

# ALFRED HITCHCOCK

SABATO  
**05**  
OTTOBRE  
dalle 16 alle 18

## HITCHCOCK 1

DAL 1976 AL 1980

Un taglio nel corpo e la morte di Hitchcock.  
La versione fascista de Il Club dei 39.  
La finestra sul cortile. I libri su Hitchcock negli anni 70.

SABATO  
**12**  
OTTOBRE  
dalle 16 alle 18

## HITCHCOCK 2

LO 'STILE HITCHCOCK' E COME È CAMBIATO DAL CENTENARIO DELLA NASCITA (1999) IN POI.

L'allargamento alla visione contemporanea, le mostre che continuano a raccontarlo.

SABATO  
**19**  
OTTOBRE  
dalle 16 alle 18

## HITCHCOCK 3

HITCHCOCK OGGI, IL RIMPIANTO SI FA MUSICA  
Tempo verticale (scorrimento della pellicola) e tempo orizzontale (le pagine dello spartito che si girano sul leggio). Bernard Herrmann all'Albert Hall.

I tre incontri saranno condotti dal prof. **Giacomo Agosti**, docente all'**Accademia di Belle Arti di Brera**, coadiuvato da **Alessandro Leone**.

LEZIONI di  
  
CINEMA



Filmstudio 90 APS

CINEQUANONline  
Il luogo imperfetto dove discutere di cinema

FILMhub90

EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA



prenotazioni@filmstudio90.it



www.filmstudio90.it

 Filmstudio 90

 filmstudio\_90



ISCRIZIONE A TUTTO  
IL PERCORSO €30

Scrivendo a  
prenotazioni@filmstudio90.it  
ENTRO VENERDÌ 4 OTTOBRE.  
(fino ad esaurimento posti)

\* ISCRIZIONE A OGNI  
SINGOLO INCONTRO €12

Sarà possibile iscriversi anche il giorno stesso (salvo esaurimento posti), ma la richiesta di tesseramento dovrà essere effettuata almeno 24 ore prima inviando il modulo sul sito  
www.filmstudio90.it/tesseramento/



CINECLUB FILMSTUDIO 90  
Via de Cristoforis 5 - VARESE

Ingresso riservato  
ai soci\*