

Abbonamento pomeridiano
ore 15.30 : € 60,00

Abbonamento serale
ore 20, ore 21 : € 70,00

INGRESSO SINGOLO: € 5,00

RIDOTTO SOCI
FILMSTUDIO 90 UNDER 25: € 3,00

Le tessere per l'abbonamento
saranno in vendita presso la cassa
del Cinema Nuovo
DAL 14 DICEMBRE 2021

(per gli orari consultare www.filmstudio90.it)

I prezzi sono riferiti agli abbonamenti acquistati entro il 9 gennaio 2022.
A partire dal primo spettacolo in abbonamento, i prezzi subiranno
delle variazioni dovute ad adeguamenti fiscali.

A partire da MARTEDÌ 11 GENNAIO,
gli abbonamenti saranno in vendita
solo prima delle proiezioni del cineforum.
Vendita abbonamenti solo fino al 9 FEBBRAIO.

Organizzazione
FILMSTUDIO 90 APS

tel. 0332.237325
tel. 0332.830053

www.filmstudio90.it

filmstudio90@filmstudio90.it

 Filmstudio 90  [filmstudio_90](https://www.instagram.com/filmstudio_90)



martedì 5 aprile
mercoledì 6 aprile
WEST SIDE STORY

di Steven Spielberg - USA 2021, 156'
con Ansel Elgort, Rachel Zegler, Rita Moreno

Due gang, i portoricani Sharks, capeggiati da Bernardo, e gli americani bianchi Jets, con a capo Riff, lottano per il controllo del territorio del West Side newyorkese e si scontrano ripetutamente per le strade. Durante un ballo a cui partecipano entrambe le fazioni, Maria, sorella di Bernardo, e Tony, un bravo ragazzo ex membro dei Jets, si innamorano a prima vista. La loro storia sarà ostacolata dal clima d'odio.



martedì 12 aprile
mercoledì 13 aprile
LA SIGNORA DELLE ROSE

di Pierre Pinaud - Francia 2020, 105'
con Catherine Frot, Vincent Dediienne, Melan Omerta

Eve Vernet è stata per anni la più grande coltivatrice di rose di Francia. Oggi però si trova sull'orlo della bancarotta e rischia di perdere tutto. Vera, la sua fedele segretaria, trova una soluzione rivolgendosi ai servizi sociali e assumendo tre dipendenti senza alcuna esperienza nel settore. Fra le mille difficoltà, con passione e determinazione, si imbarcano insieme in un'avventura davvero unica per salvare la piccola azienda.



martedì 19 aprile
mercoledì 20 aprile
HOUSE OF GUCCI

di Ridley Scott - USA 2021, 158'
con Lady Gaga, Adam Driver, Jared Leto

House of Gucci è ispirato alla sconvolgente storia vera della famiglia che ha fondato l'impero Gucci, la casa di alta moda italiana diventata famosa in tutto il mondo. Il film racconta tre generazioni di Gucci attraverso tre decenni. Potere, creatività, ambizione, tradimento, vendetta e un omicidio. Tutto per il controllo della Maison che portava il nome della loro famiglia.



martedì 26 aprile
mercoledì 27 aprile
DIABOLIK

di Marco e Antonio Manetti - Italia 2021, 102'
con Luca Marinelli, Miriam Leone, Valerio Mastandrea

Anni '60. Diabolik, ladro spregiudicato, ha messo a segno l'ennesimo colpo, sfuggendo alla polizia. Ad attirare l'attenzione di Diabolik sarà la bellissima Eva Kant, un'ereditiera arrivata in città con un gioiello di grande pregio. Nel tentativo di rubare l'oggetto prezioso, Diabolik rimarrà stregato dalla seducente donna. Questa volta però l'ispettore Ginko ha messo a punto un infallibile piano per intrappolare l'abile ladro



martedì 3 maggio
mercoledì 4 maggio
UNA FAMIGLIA VINCENTE

King Richard
di Reinaldo Marcus Green - USA 2020, 138'
con Will Smith, Liv Schreiber, Demi Singleton

Compton, malfamato quartiere di Los Angeles. Sin da quando erano bambine, Richard Williams ha deciso che le figlie Serena e Venus avrebbero avuto un futuro da tenniste e, nonostante non avessero preparazione alcuna, ha iniziato ad allenarle. Con nessuna conoscenza dello sport, l'uomo si è impegnato a formarle, convinto che un giorno le sue bambine sarebbero potute diventare due campionesse straordinarie.



martedì 10 maggio
mercoledì 11 maggio
LA FIERA DELLE ILLUSIONI

Nightmare Alley
di Guillermo Del Toro - USA 2021, 139'
con Bradley Cooper, Cate Blanchett, Rooney Mara

Stan, giovane e piacente imbonitore del luna park, sbarca il lunario con finti esperimenti di spiritismo. Nelle sue esibizioni è aiutato dalla dolce Molly, che è innamorata di lui. Gli sarà fatale l'incontro con Lilith, psicologa di pochi scrupoli, che stringe con lui un accordo per truffare i suoi facoltosi clienti. Smascherato, l'uomo dovrà porre fine ai suoi imbrogli mentre la diabolica Lilith, non esiterà a sbarazzarsi di lui.



martedì 17 maggio
mercoledì 18 maggio
SUPEREROI

di Paolo Genovese - Italia 2021
con Jasmine Trinca, Alessandro Borghi, Greta Scarano

Servono i superpoteri per amarsi tutta una vita, Anna e Marco lo sanno bene. Lei è una fumettista dal carattere impulsivo, nemica delle convenzioni; lui un professore di fisica convinto che ogni fenomeno abbia la sua spiegazione. A tenerli insieme è un'incognita che nessuna formula può svelare.



martedì 24 maggio
mercoledì 25 maggio
ASSASSINIO SUL NILO

di Kenneth Branagh - USA 2022, 134'
con Kenneth Branagh, Armie Hammer, Gal Gadot

Linet Ridgeway, ricca ereditiera, ha appena sposato il fidanzato della sua migliore amica Jacqueline e sono in procinto di imbarcarsi per una crociera sul Nilo. Tra i passeggeri si trova il celebre detective Hercule Poirot. Una sera, Jacqueline fa irruzione sulla barca e spara all'ex fidanzato ferendolo ad una gamba. In preda ad una crisi isterica, la donna viene sedata. La mattina dopo viene scoperto il corpo senza vita di Linnet.



CINEMA TEATRO NUOVO
VARESE / Viale dei Mille, 39

GENNAIO > MAGGIO 2022

Martedì: ore 15.30 ore 20
Mercoledì: ore 15.30 ore 21

11 - 12 gennaio
NO TIME TO DIE

18 - 19 gennaio
#IOSONOQUI

25 - 26 gennaio
FALLING
Storia di un padre

1° - 2 febbraio
IL MATERIALE EMOTIVO

8 - 9 febbraio
IL COLLEZIONISTA DI CARTE

15 - 16 febbraio
I'M YOUR MAN

22 - 23 febbraio
L'ARMINUTA

1° - 2 marzo
THE FRENCH DISPATCH

8 - 9 marzo
LA PERSONA PEGGIORE
DEL MONDO

15 - 16 marzo
CRY MACHO
Ritorno a casa

22 - 23 marzo
UN ANNO CON SALINGER

29 - 30 marzo
ARIAFERMA

5 - 6 aprile
WEST SIDE STORY

12 - 13 aprile
LA SIGNORA DELLE ROSE

19 - 20 aprile
HOUSE OF GUCCI

26 - 27 aprile
DIABOLIK

3 - 4 maggio
UNA FAMIGLIA VINCENTE
King Richard

10 - 11 maggio
LA FIERA
DELLE ILLUSIONI
Nightmare Alley

17 - 18 maggio
SUPEREROI

24 - 25 maggio
ASSASSINIO SUL NILO



martedì 11 gennaio
mercoledì 12 gennaio
NO TIME TO DIE

di Cary Fukunaga - USA/Gran Bretagna 2021, 163'
con Daniel Craig, Léa Seydoux, Ralph Fiennes

Il passato non muore mai e scava un solco profondo tra James Bond e Madeleine Swann. Bond si è ritirato in una bolla esotica da cui lo stana l'amico Felix Leiter, in missione per conto della CIA, che insegue uno scienziato pazzo e un'arma invisibile in grado di 'puntare' il DNA di chiunque. In sua assenza il mondo è cambiato e il progetto Hercules lo minaccia. La chiave per risolvere l'enigma, che ha eliminato tutti i componenti della Spectre (eccetto uno), è Madeleine...



martedì 1° febbraio
mercoledì 2 febbraio
IL MATERIALE EMOTIVO

di Sergio Castellitto - Italia 2021, 98'
con Sergio Castellitto, Bérénice Bejo, Matilda De Angelis

Vincenzo dedica l'esistenza alla sua antica libreria parigina e alla figlia Albertine, costretta a casa a causa di un incidente. La vita di Vincenzo scorre serena, ma un giorno cambia improvvisamente grazie all'incontro con Yolande, una ragazza scombinata ed esuberante. Affascinato dalla forza vitale della donna, Vincenzo inizia a riscoprire emozioni ormai dimenticate e ad interrogarsi sul suo modo malinconico di affrontare la vita.



martedì 22 febbraio
mercoledì 23 febbraio
L'ARMINUTA

di Giuseppe Bonito - Italia 2021, 110'
con Sofia Fiore, Carlotta De Leonardis, Vanessa Scalera

Abruzzo, estate 1975. Una ragazzina di tredici anni viene restituita alla famiglia cui non sapeva di appartenere. All'improvviso perde tutto della sua vita precedente: una casa confortevole e l'affetto esclusivo riservato a chi è figlio unico, venendo catapultata in un mondo estraneo, dove tutti le sono ostili. Tratto dal romanzo bestseller di Donatella Di Pietrantonio vincitore del Premio Campiello 2017.



martedì 15 marzo
mercoledì 16 marzo
CRY MACHO - Ritorno a casa

di Clint Eastwood - USA 2021, 104'
con Clint Eastwood, Eduardo Minetti, Natalia Traven

1978. Mike, ex campione di rodeo, per guadagnare soldi facili, decide di accettare dal suo ex capo l'incarico di riportare a casa in Texas, Rafa, il giovane figlio dell'uomo, per proteggerlo dalla madre messicana alcolista. Sulla strada del ritorno dal Messico, Mike e Rafa diventano amici. I due si troveranno ad affrontare avventure e pericoli inaspettati e ed il viaggio si trasformerà in motivo di crescita e riscatto per entrambi.



martedì 18 gennaio
mercoledì 19 gennaio
#IOSONOQUI

di Éric Lartigau - Francia 2020, 98'
con Alain Chabat, Doona Bae, Blanche Gardin

Stéphane, uno chef di successo, conduce una vita tranquilla nei Paesi Baschi. Eppure l'unica cosa che lo fa sentire vivo è Soo, una giovane donna coreana che ha conosciuto su Instagram. In uno slancio emotivo, Stéphane decide di partire per Seoul. Al suo arrivo però, lei non si presenta e Stéphane inizia a vagare per l'aeroporto e per la città, dove la ricerca di Soo lo porterà a riscoprire se stesso. Riusciranno i due a conoscersi finalmente di persona?



martedì 8 febbraio
mercoledì 9 febbraio
IL COLLEZIONISTA DI CARTE

di Paul Schrader - USA/G.B./Cina 2021, 112'
con Oscar Isaac, Tiffany Haddish, Willem Dafoe

William Tell è un ex militare che vive nell'ombra come giocatore d'azzardo di piccolo cabotaggio. La vita meticolosa di Tell viene scossa dall'incontro con Cirk, un giovane in cerca di vendetta contro un nemico comune. Con il sostegno della misteriosa finanziatrice La Linda, Tell porta Cirk nel circuito dei casinò per condurlo su una nuova strada. Dei fantasmi del passato, però, non ci si libera così facilmente.



martedì 1° marzo
mercoledì 2 marzo
THE FRENCH DISPATCH

di Wes Anderson - USA 2021, 108'
con Bill Murray, Frances McDormand, Benicio Del Toro

Siamo a Ennui-sur-Blasé, cittadina francese dove ha sede la redazione del French Dispatch, inserto domenicale europeo del quotidiano americano Evening Sun di Liberty, Kansas. Quando Arthur Howitzer Jr., il direttore del giornale, muore, i redattori, su disposizioni precise del defunto, preparano un ultimo numero commemorativo, che raccolga tutti gli articoli di successo che il French Dispatch ha pubblicato negli ultimi anni ed un necrologio corale.



martedì 22 marzo
mercoledì 23 marzo
UN ANNO CON SALINGER

di Philippe Falardeau - Canada/Irlanda 2020, 101'
con Margaret Qualley, Sigourney Weaver, Colm Feore

New York, anni '90: dopo aver lasciato l'università, Joanna viene assunta come assistente di Margaret, l'agente letteraria di J.D. Salinger. Il compito principale di Joanna è rispondere, con un messaggio formale dell'agenzia, alle migliaia di lettere degli ammiratori di Salinger. Ma leggendo le parole struggenti che arrivano da tutto il mondo, Joanna diventa sempre più riluttante e d'impulso inizia a personalizzare le risposte...



martedì 25 gennaio
mercoledì 26 gennaio
FALLING - Storia di un padre

di Viggo Mortensen - USA 2020, 112'
con Lance Henriksen, Viggo Mortensen, Terry Chen

Willis Peterson, un vecchio uomo collerico, vive solo in una fattoria isolata. Affetto da demenza senile, Willis è soccorso dal figlio John, cresciuto con lui nella campagna rurale e 'volato' in California, dove vive col compagno Eric e la figlia adottiva Mónica. Ma le buone intenzioni di John si scontrano presto col carattere difficile di Willis, che non perde occasione per umiliare il figlio. A parlare non è solo la malattia, ma John resiste...



martedì 15 febbraio
mercoledì 16 febbraio
I'M YOUR MAN

di Maria Schrader - Germania 2021, 105'
con Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller

Alma è un'archeologa di Berlino che non pensa ad altro che al suo grande progetto di ricerca. L'unica eccezione è un favore ad un collega, per il quale si presta come "collaudatrice" di un androide-partner costruito su misura attorno al suo padrone, per soddisfarne ogni desiderio. Scettica, Alma accoglie Tom, una macchina programmata per farla felice, ma alle prese con un soggetto che non cerca né romanticismo né una relazione.



martedì 8 marzo
mercoledì 9 marzo
LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO

di Joachim Trier - Norvegia/Francia 2021, 121'
con Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Heibert Nordrum

Julie è una giovane donna che non riesce a dare un ordine alla sua caotica esistenza. Quando incontra Aksel, un autore di successo, Julie crede di aver trovato finalmente un po' di stabilità. Ma a scombinare i suoi piani arriva l'affascinante Eivind, che la porterà ad avere forti dubbi sulla sua nuova relazione. È a questo punto che Julie dovrà imparare a capire chi è veramente, per poi iniziare a dare un senso e a sistemare la sua vita.



martedì 29 marzo
mercoledì 30 marzo
ARIAFERMA

di Leonardo Di Costanzo - Italia 2021, 117'
con Toni Servillo, Silvio Orlando, Fabrizio Ferracane

Un carcere ormai in degrado sta per essere chiuso. Arriva però un controdine: 12 detenuti ed alcuni agenti di polizia penitenziaria dovranno restarci un po' più a lungo degli altri, perché la nuova struttura che dovrebbe accoglierli non è al momento disponibile. Diventa quindi necessario gestire in modo diverso il rapporto tra poliziotti e carcerati, considerato che la maggior parte dell'edificio è ormai inagibile...



TORNA AL CINEMA IN SICUREZZA
Saranno seguite tutte le procedure
e prescrizioni ministeriali per garantire
la massima sicurezza del pubblico.



SECONDO LE NORME VIGENTI, POTRANNO ACCEDERE ALLE PROIEZIONI
SOLO GLI SPETTATORI IN POSSESSO DI "GREEN PASS" VALIDO.
SONO ESENTI: BAMBINI FINO A 12 ANNI
E LE CATEGORIE NON SOGGETTE A VACCINAZIONE
CON CERTIFICAZIONE IDONEA.



Filmstudio '90

