



ESTERNO NOTTE 2020: IL RITORNO ALLA VITA DI IMMAGINI E SUONI

Esterno Notte per fortuna non si ferma! In quest'anno così difficile, e dove soprattutto in Lombardia l'emergenza obbliga a particolari attenzioni, molti cinema del territorio hanno deciso di riaprire solo a settembre ma per fortuna l'arena estiva dei Giardini Estensi arriva alla 33.ma edizione e si presenta con un calendario più variegato e coinvolgente che mai. Dopo riunioni online, trattative e consulti con l'amministrazione comunale, finalmente è arrivato un esito positivo, che autorizza (con le dovute prescrizioni sanitarie a norma di legge) anche quest'anno il cinema all'aperto in uno dei luoghi più suggestivi della città, dove saranno disponibili 219 posti, sufficientemente distanziati, per assistere a tutti gli spettacoli. Va detto che, quest'anno più che in passato, solo un grosso sforzo organizzativo e un grande investimento a tutti i livelli ha reso possibile la manifestazione, dove ovviamente si chiede fin d'ora un attivo coinvolgimento del pubblico per il consapevole rispetto di tutte le normative. Anche un video realizzato ad hoc pubblicherà le norme da rispettare.

La rassegna estiva prende il via mercoledì 1° luglio e accompagnerà le nostre vacanze fino a martedì 8 settembre, forte di 46 appuntamenti, per la precisione 32 di **grande cinema**, 4 serate con il Festival **Cortisonici** e 10 di musica, sotto la neonata denominazione **Black&Tube**. La manifestazione, che continua a mettere in rete il capoluogo e altre città della provincia, oltre a Varese coinvolge Besozzo, Castiglione Olona, Induno Olona, Tradate e Viggiù, rimanendo sempre fedele alla strategia originaria. Da sempre infatti **Esterno Notte** si propone di promuovere la cultura cinematografica e lo spettacolo di qualità, senza dimenticare che il vero protagonista della manifestazione è il pubblico, che potrà recuperare un buon film della stagione appena conclusa o si farà incuriosire dalle tante proposte originali ed accattivanti, con film di successo, prime visioni d'essai (quest'anno ben dieci!) e serate per tutta la famiglia a prezzi accessibili.

L'apertura della manifestazione renderà omaggio a Federico Fellini, nel centenario della nascita, e contemporaneamente a Alberto Sordi, proponendo un capolavoro della storia del cinema, **Lo sceicco bianco**, nella copia restaurata dal progetto "Il Cinema Ritrovato" della Cineteca di Bologna. Il giorno successivo sul palco dei Giardini sarà il regista Francesco Amato (insieme alle costumiste del film, le varesine Ornella e Marina Campanale) a presentare il coinvolgente **18 regali**, tratto dal famoso successo letterario ispirato alla storia vera di Elisa Girotto e del suo gesto d'amore verso la figlia Anna. Sarà presente, in video, anche l'attrice Vittoria Puccini.

Qualche segnalazione del ricco programma: in cartellone troviamo i cult della stagione, da **Cena con delitto a 1917**, da **Joker a La dea fortuna**, da **Jojo Rabbit a Odio l'estate**, applaudito ritorno al cinema di Aldo, Giovanni e Giacomo. Non poteva mancare quello che forse è il film dell'anno, il coreano **Parasite**, cui dedichiamo anche la grafica dei materiali della rassegna (il depliant e il catalogo gratuito con le schede dei film). Ma l'appassionato di cinema non può perdere anche film meno conosciuti ma originali come **Il diritto di opporsi** (che era nelle sale all'inizio del lockdown) e **Judy**. Non solo per le famiglie, da non perdere **Pinocchio** di Matteo Garrone e il sorprendente film d'animazione **Il piccolo Yeti**, dedicato ai più piccini.

Fortissima la selezione di film in prima visione, capeggiata da due film visti solo su alcune piattaforme, il lucido e coinvolgente **I Miserabili** del francese Ladj Ly, Gran Premio della Giuria a Cannes e la sorpresa italiana **Favolacce** dei fratelli Fabio e Damiano D'Innocenzo. Seguono **Lontano lontano** di Gianni di Gregorio, **Dopo il matrimonio** di Bart Freundlick, **L'hotel degli amori smarriti** di Christophe Honoré con una sorprendente Chiara Mastroianni, **In viaggio verso un sogno** di Nelson e Schwarz.

Ma le sorprese a Esterno Notte non sono finite: in agosto e settembre ai Giardini Estensi avremo alcune serate inserite anche nella rassegna provinciale itinerante a tematica ambientale "Di terra e di cielo", dove oltre ad una prima visione davvero deliziosa, **Little forest** (un altro bel film della nuova onda coreana) vedremo l'ottimo **Cattive acque** di Todd Haynes e la copia restaurata di un capolavoro di Kubrick, **Il dottor Stranamore**. Il primo settembre arriva poi un altro evento speciale, con la proiezione di un documentario dedicato al Ticino arrivato meritoriamente sugli schermi cinematografici per la bellezza delle riprese e l'originalità della creazione: si tratta di **Tutto l'oro che c'è**, presentato per l'occasione dal regista Andrea Caccia.

Una grande novità: dal 26 al 29 agosto si terrà ai Giardini Estensi il Festival **Cortisonici**, per quattro serate ricche di corti in arrivo da tutto il mondo per il concorso internazionale. Il Focus sarà dedicato al cinema d'animazione giapponese.

Il cartellone estivo si arricchisce di dieci serate musicali proposte da Black&Blue, Coopuf Iniziative Culturali e Tube Agency, che guardano sia agli amanti del blues che al rock e al cantautorato italiano, con una giusta attenzione al pubblico giovane. I nomi in cartellone, da **Fabio Treves** e **Omar Pedrini** e a **Ruggero De I Timidi**, sono garanzia di qualità e si alternano da metà luglio a inizio agosto, con l'ottima coda a settembre favorita dal ritorno a Varese di un gruppo, **Yo Mundi**, che nella sua lunga storia creativa ha saputo unire il rock alla canzone d'autore.

Un grazie particolare agli sponsor (a cominciare da Oxo) che sostengono la manifestazione.