



# Cinema Teatro Nuovo

viale dei Mille, 39 - Varese

tel. 0332.237325 - 0332.830053



# NOTE DI SCENA

teatro ◦ musica ◦ incroci

## SETTEMBRE - DICEMBRE 2019



**giovedì 12 settembre, ore 21**

**venerdì 13 settembre, ore 23**

con degustazione di birre prodotte dal Birrificio Sociale di Malnate

ingresso euro 7,5/rid. 6 /rid. 3

CINEMA E MUSICA

### EASY RIDER

di Dennis Hopper, USA 1969, 95', con Peter Fonda, Jack Nicholson, Dennis Hopper. Vers. orig. con sott. italiani.

In occasione del 50° anniversario del film, la Cineteca di Bologna presenta il film restaurato in 4K in collaborazione con Sony Pictures Entertainment, a partire dal negativo originale. "La moralità di Easy Rider è semplice come quella di un western, eccettuato il fatto che i suoi eroi sono i fuorilegge, mentre le canaglie sono rappresentate dai membri della legge e dell'ordine. Questo paradigma sociale si sviluppa su un paesaggio che non è un semplice sfondo ma diventa un vero e proprio personaggio. I paesaggi del Sud-ovest, dell'Ovest e del Sud che Billy e Wyatt attraversano con le loro motociclette mostrano un residuo dello spirito americano passato, una presenza così forte che rende piccolissimi gli esseri umani. Easy Rider si estende nel tempo in cui Emerson e Thoreau credevano in un'America pazza e quando gli indiani stavano facendo la loro ultima triste resistenza" (Frederic Tuten). Inutile ricordare che la colonna sonora, straordinaria, ha fatto epoca.



**giovedì 26 settembre, ore 21**

per il 50° dell'uomo sulla luna

ingresso euro 12/rid. 10/rid. 8

MUSICA

### MOON concerto con Max De Aloe Trio

Luglio 2019, cinquant'anni dello sbarco del primo uomo sulla luna. Da quando l'uomo è andato sulla luna sembrerebbe che quasi più nessuno scriva canzoni dedicate alla luna, che ha perso un po' la sua magia poetica, la sua forza evocativa come qualcosa che abbiamo conquistato e ora non ci interessa più. Ecco perché proporre un repertorio romantico ma anche bizzarro, inaspettato di grandi canzoni dedicate alla Luna. Vecchie canzoni con un vestito nuovo ma anche chicche che vi faranno sorridere e battere il piede a tempo. Da *Moon River* di Henry Mancini a *Sister Moon* di Sting, da *Moondance* di Van Morrison a *Guarda che luna* cantata dal grande Fred Buscaglione. Il tutto rivisitato dallo stile a cui ci hanno abituato in questi anni Max De Aloe e i suoi sorprendenti musicisti compagni di viaggio. Con una sorpresa finale: la sonorizzazione dal vivo di *Le Voyage dans la lune* (1902) di Georges Méliès.

Sul palco, Max De Aloe (armonica cromatica e fisarmonica), Roberto Olzer (pianoforte), Marco Mistrangelo (contrabbasso).



**giovedì 3 ottobre, ore 21**

ingresso euro 12/rid.10/rid. 8

MUSICA

### DE TERRA in concerto

De Terra è un gruppo di recente costituzione aperto ai suoni del mondo, partito da un repertorio di musica, suggestioni e canti popolari italiani e approdato a tutta l'area mediterranea, mantenendo lo stesso voglia di ricerca, di coinvolgere e appassionare. Suoni del sud, canti in lingua sefardita arabo andalusi, brani in lingua greca, provenzale o balcanica, contaminazioni etniche originali... Sul palco: Elena Berlin (voce e ghironda), Yuri Beltrami (organetti diatonici, percussioni), Antonio Mecca (chitarra, voce), Claudio Mella (mandolino, piffero, oud), Valentina Castiglione (chitarra, fisarmonica, percussioni, marranzano), a cui si uniranno Rocco Garrapa (Malapizzica), Massimo Testa (Bandela del Ghez), Robert Bela (Les amis d'Afrique), Elisa Garrapa (Luna nueva) Andrea di Piero (Diablo Rey).



**giovedì 10 ottobre, ore 21**

ingresso euro 15/rid.12/rid. 10

TEATRO

### "Ho visto un re" tratto da MISTERO BUFFO di Dario Fo e altre storie con Marina De Juli

Uno spettacolo ricco di canzoni, musiche, brevi racconti, poesie e soprattutto fabulazioni da "Mistero Buffo", una delle più importanti e conosciute opere di Dario Fo, nelle quali si riscoprono i personaggi della Bibbia secondo una cultura e una sensibilità popolare, più umani che divini e che sanno piangere, ridere, amare e ribellarsi. Così Maria in "Maria sotto la croce" è una madre che si ribella e lotta per salvare il figlio; ne "Le nozze di Cana" Cristo è un uomo che invita tutti a saper gioire fino in fondo della bellezza della vita. E ancora ne "Il primo miracolo di Gesù bambino", Gesù è un bimbo uguale a tanti altri, straniero in terra straniera, che si sente solo, ha difficoltà a rapportarsi con gli altri ragazzini del luogo che non lo accettano perché forestiero, e che si inventa un gioco bellissimo, un miracolo, per farsi voler bene.



venerdì 25 ottobre, ore 21

**Compagnia AltroVerso del CUS Insubria di Varese**

## CENERENTOLA

Regia e coreografie di Stefano Arado, musiche di Patrick Doyle e Michael Giacchino

Una rielaborazione in chiave contemporanea della celebre fiaba dei fratelli Grimm, uno spettacolo di luci, cadute improvvise, corse, corpi in movimento in cui la danza contemporanea, la provenienza stilistica differente dei danzatori, la lettura interpretata e le scenografie regnano sovrane.

Uno spettacolo polivalente adatto a tutte le età, che segue il filone del film disneyano, ma che sene distacca al tempo stesso, rendendo ogni personaggio distinguibile e lo spettacolo innovativo e originale.

Cenerentola: Aurora Bonfante, Principe: Stefano Arado, Matrigna: Clarissa Colombani, Anastasia: Beatrice Pozzi, Genoveffa: Giada Cervini, Fata Dorina: Alice Albore, Ciambellano: Michele Messina.

ingresso euro 12/rid.10/rid. 8

TEATRO - DANZA



giovedì 7 novembre, ore 21

## DALLA PARTE SBAGLIATA

Film concerto in collaborazione con rassegna UN POSTO NEL MONDO

Un viaggio sonoro e visivo, un racconto fatto di voci e parole, musiche e canto. Una narrazione dei luoghi e dell'umanità che rimane ai margini, dimenticata dai più. Un cammino attraverso la nostra penisola, fino a raggiungere il mare: culla delle nostre paure, luogo di dolore e morte e allo stesso tempo archetipo della vita. Parto da casa e dal quotidiano, osservo, documento amplificando la voce e lo spazio di tutto ciò che è periferia. Arrivato al mare, al Mediterraneo, non posso non pensare ai tanti quartieri del mondo che stiamo dimenticando, che paiono non riguardarci. Sembra non importarci nulla di tutte quelle persone che migrano per cercare una condizione migliore e che tentano di attraversare il mare in senso contrario, per raggiungere l'Europa. Europa, una parola che ha bisogno di una nuova narrazione. Una raccolta di episodi apparentemente senza importanza, per dare luce a chi di solito non ce l'ha, partire dagli ultimi, dai diseredati e metterli nel cuore del racconto.

Sul palco, Alessandro Scillitani (voce, canto e visual), Stefano Ferrari (violino e basso), Mimmo Fontana (batteria)

Marco Macchi (pianoforte), Tommi Prodi (chitarra)

ingresso euro 12/rid. 10/rid. 8

CINEMA E MUSICA DAL VIVO



giovedì 14 novembre, ore 21

**Compagnia L'Oblò - Liberi dentro**

## GINESTRE

Dopo la prima sold out in aprile a Busto Arsizio, arriva a Varese questo originale e coinvolgente spettacolo teatrale, ispirato dal libro "Essere esser umani" di Marta Zighetti.

La compagnia teatrale L'Oblò Liberi dentro è la compagnia degli attori detenuti del carcere di Busto Arsizio. In questa occasione gli attori detenuti usciranno per recitare sul palco insieme ai cittadini liberi che hanno partecipato al laboratorio "Contaminazioni" dentro e fuori dal carcere.

Nello spettacolo, echi di letterature antiche si intrecciano a storie di vita in cui ferite e sogni, motivi di orgoglio o di vergogna, eredità di ricordi e sguardi sul futuro dipingono con struggente delicatezza la parabola del nostro essere al mondo. Le domande da cui il lavoro è partito sono: che cosa significa essere esseri umani? Che cosa significa essere in relazione?

ingresso euro 12/rid. 10/rid. 8

TEATRO



giovedì 28 novembre, ore 21

**PATRIZIA LAQUIDARA "C'è qui qualcosa che ti riguarda" Tour** **MUSICA**

in collaborazione con rassegna UN POSTO NEL MONDO

Siciliana di nascita e veneta d'adozione, Patrizia Laquidara è una tra le figure più originali e poliedriche della nuova musica d'autore. Il primo album, dal titolo "Indirizzo Portoghese", arriva nel 2003 e le vale l'invito al Festival di Sanremo nella categoria "Nuove Proposte" durante il quale si aggiudica il Premio assoluto della critica Mia Martini.

Il 2007 è l'anno di "Funambola", prodotto dall'icona della musica tropicalista e sperimentale Arto Lindsay, oltre che da Patrick Dilleit. L'album sarà indicato dal comitato del Premio Tenco come uno dei cinque dischi più belli della stagione. Nel 2011 dà alle stampe "Il Canto Dell'Anguana", un riscritto album-indagine sulle tradizioni musicali dell'alto vicentino. Il successo di critica la porta a conquistare la Targa Tenco per il "Miglior album dialettale". Oltre all'attività concertistica, Patrizia Laquidara trova il tempo per recitare a teatro, al cinema (nei film "Ritual - Una Storia Psicomagica" con Alejandro Jodorowsky e "Le Guerre Orrende"), di condurre programmi per la RSI e di pubblicare una raccolta di poesie dal titolo "Alphonsomangorey".

Da sempre attenta ai temi sociali, con il suo brano *Il cigno* (*The great woman*) contenuto nel suo ultimo lavoro, "C'è qui qualcosa che ti riguarda" (per alcuni critici il miglior disco italiano del 2018), ha vinto il Premio Amnesty International 2019 per la miglior canzone sui diritti umani.

ingresso euro 15/rid. 12/rid. 10



giovedì 5 dicembre, ore 21

## LASSA PUR CHE EL MUND EL DISA

teatro canzone della tradizione meneghina con Beppe Altissimi, Paolo Zorzan e Gloria Cassina

Beppe Altissimi è monologhista e battutista. Il suo cabaret è di forte ispirazione popolare con un'attenzione alla cultura e al dialetto lombardo. Dirompente, spassosissimo è uno degli storici cabarettisti di Milano. Debutta al Derby Club di Milano, nel 1985, dove ha la fortuna di conoscere e lavorare con personaggi come Walter Valdi, Gianni Magni, Il Tugnola, Roberto Brivio, Nanni Svampa. Inizia come imitatore, per poi passare nel corso degli anni al cabaret puro, quello fatto di monologhi, improvvisazioni, parodie e qualche imitazione.

A Varese, accompagnato da Paolo Zorzan alle tastiere e dalla cantante Gloria Cassina, presenta uno spettacolo che vuole essere un omaggio a Milano e a questi grandi artisti, fatto di canzoni, aneddoti, ricordi e cabaret dove non mancheranno i grandi classici della canzone meneghina di Giovanni D'Anzi, Nino Rossi, Mimmo di Miccoli, Jannacci e Gaber.

ingresso euro 12/rid. 10/rid. 8

MUSICA E CABARET

Organizzazione: Filmstudio 90, info 0332 830053 - [www.filmstudio90.it](http://www.filmstudio90.it)

Le riduzioni sono riservate ai soci Filmstudio 90, Arci, enti convenzionati, disoccupati, under 18, over 65.